

宙舞

[ちゅうぶ] 2004 No.54

特
集

原点を考える

[特集]

—インタビュー—

鉄砲の伝来と国友鉄砲鍛冶の盛衰

式年遷宮にみる1300年の伝承

ニュートリノ研究の最前線

発酵の文化

モノづくりの技術・技能を次世代へ

—寄稿—

日本文明の真価

地球シミュレータと未来設計

ヒト、この不思議な生き物は
どこから来たのか

モノづくり技術の原点

[シリーズ — 挑戦 —]

人力飛行機「極楽とんぼ」

中部支部報 NO.54 (2004)

C O N T E N T S

特集：原点を考える

カラーグラビア

発刊にあたって 支部長 水野 清史 … 1

特集記事

日本文明の真価 千葉大学 清水馨八郎 … 2

インタビュー

鉄砲の伝来と国友鉄砲鍛冶の盛衰 長浜城歴史博物館 太田 浩司 … 6

インタビュー

式年遷宮にみる1300年の伝承 神宮司廳 采野武朗、他 …11

インタビュー

ニュートリノ研究の最前線 東京大学宇宙線研究所 中畑 雅行 …16

地球シミュレータと未来設計 地球シミュレータセンター 佐藤 哲也 …22

インタビュー

発酵の文化 東京農業大学 小泉 武夫 …26

インタビュー

モノづくりの技術・技能を次世代へ アイシン精機 岩月三喜男 …31

ヒト、この不思議な生き物はどこから来たのか
早稲田大学 長谷川真理子 …36

モノづくり技術の原点 工業調査会 志村 幸雄 …40

シリーズ—挑戦—

インタビュー

人力飛行機「極楽とんぼ」 ヤマハ発動機 鈴木 正人 …45

講演

ユビキタスID技術 YRPユビキタス・
ネットワークキング研究所 越塚 登 …50

私の祖国インドと第2のふるさと日本
北陸インドクラブ 塩谷マクスダ …55

海外体験記

東欧チェコ共和国生活記 AISAN BITRON CZECH 門脇 邦夫 …59

インドの近況報告 スズキ 中村 恭彦 …62

会員の広場

21世紀の技術課題 元豊田自動織機 長谷川準三 …66

鈴鹿8時間耐久ロードレース参戦記 ヤマハ発動機 田中 陽 …68

学自研コーナー

全日本学生フォーミュラ大会への挑戦 (第3報)
名古屋工業大学 三木 善揮 …71

支部事業報告

中部支部事業報告 …77

表紙デザインコメント 作品名「ありのままに」

真っ白な和紙と決して上手とは言えないが、味のあるカリグラフィーで記されたタイトルで構成されたシンプルな表紙ビジュアルは、「初心」「人間味」「技」「日本」をイメージしています。

あえて写真・イラストを起用せず、ものづくりの「原点を考える」というテーマの重要性をストレートに表現しました。
中日本印刷(株)デザイナー 中村道世