

# こうしょう

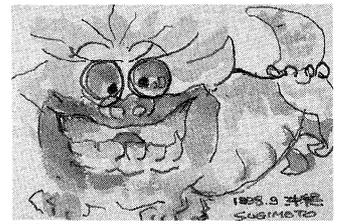
自動車技術会関東支部報  
〈高翔〉

No. 31 1999  
APRIL

- 「やすらぎ」は測れるか
- 最上のやすらぎ
- やすらぎを与える空間や景観
- 香りやすらぎ
- 自動車における快適性とやすらぎ
- 色とやすらぎ
- 自動車シートにおける「やすらぎ・快適性」
- 建築における環境とやすらぎ

## 特集 やすらぎ





特集 やすらぎ



政治にみる「たてまえ」と「ほんね」 ● 岡部萌生 (関東支部顧問) ..... 1

〈特集〉 やすらぎ

「やすらぎ」は測れるか ● 武者利光 (脳機能研究所) ..... 4

最上のやすらぎ ● 三友量順 (立正大学) ..... 6

やすらぎを与える空間や景観 ● 松本直司 (名古屋工業大学) ..... 8

香りとやすらぎ ● 高島靖弘 (高砂香料工業) ..... 12

自動車における快適性とやすらぎ ● 長町三生 (国立呉工業高等専門学校) ..... 16

色とやすらぎ ● 柳瀬徹夫 (日産自動車) ..... 20

自動車シートにおける「やすらぎ・快適性」 ● 森本久雄 (日本発条) ..... 24

建築における環境とやすらぎ ● 杉本賢司 (大成建設) ..... 28

世界の技術博物館めぐり ● 樋口健治 (東京農工大学名誉教授) ..... 31  
―「やすらぎ」を演出した名車を訪ねて―

甘口・辛口ーリレーエッセイ ● 太田 昇 (関東支部顧問) ..... 11、27

支部通信ーワイワイプラザ ..... 37

あとがき ..... 40

〈表紙〉

中世ゴシック建築の代表的な聖堂であるドイツ・マールブルグ市のサンクトエリーザベト聖堂の内部空間である。古くから教会は、日常生活から抜け出て神により近づく、人々の安らぎの場でもあった。